

PEINTURES  
**Camí**

LES  
SOLUTIONS  
PRO

**INCOLORE**

**FONGICIDE**

**INSECTICIDE**

**ANTI BLEUISSEMENT**

**SANS ODEUR**



# Traitement du Bois universel

**Produit de traitement**

Traitement curatif et préventif du bois.

**Solution de traitement préventif et curatif en phase aqueuse pour les bois sains ou attaqués.**

## CARACTÉRISTIQUES

<b>Matières actives</b>	_____ Cyperméthrine	0.15% m/m
	_____ Propiconazole	0.61 % m/m
<b>Etat physique</b>	_____ Liquide	
<b>Couleur</b>	_____ Incolore	
<b>Masse volumique</b>	_____ d=1	
<b>Solubilité</b>	_____ Eau	
<b>Point de congélation</b>	_____ gel<0°C réversible	
<b>Rendement</b>	_____ 1L – 3 à 5 m <sup>2</sup>	

## PARTICULARITES

- Produit en phase aqueuse
- Sans odeur
- Prêt à l'emploi
- Intérieur et extérieur
- Fongicide
- Insecticide
- Anti-bleuissement

## DESTINATION :

Produit d'imprégnation du bois prêt à l'emploi en phase aqueuse destiné aux traitements curatifs des bois en place ayant subi des attaques.

## EMPLOI :

**Application :** L'application du traitement du bois en phase aqueuse se fait à la brosse ou par pulvérisation.

**Nettoyage du matériel :** Eau.

### Bois neufs et sains :

Badigeonner ou asperger abondamment toutes les surfaces à raison de 1L/5m<sup>2</sup> en 2 couches espacées d'une heure. Toutes les faces du bois doivent être traitées uniformément, sans omettre les sections et assemblages.

### Bois attaqués :

Sonder et brosser les parties attaquées. Au besoin, remplacer les pièces n'offrant plus de résistance. Appliquer par badigeonnage ou par aspersion, à raison de 1L/3m<sup>2</sup> sur toute la surface en 3 couches espacées d'une heure entre chaque couche. Pour les surfaces peu accessibles, vous pouvez traiter à l'aide d'un pulvérisateur horticole.

### Séchage et compatibilité

Ce traitement en phase aqueuse possède un haut pouvoir de diffusion et de pénétration, cela implique une durée de séchage de l'ordre de quelques jours avant la finition (peinture, vernis, lasure ou cire). Un certain nombre d'essais de compatibilité ont été réalisés avec des revêtements classiques et ils se sont avérés positifs. Toutefois compte tenu de la grande diversité des peintures actuelles, nous recommandons de faire un essai préalable de compatibilité.

### CONDITIONNEMENT :

10 litres – 5 litres – 1 litre